

## NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü : DÜYEK ( Savrulur aklım başımdan, sen esersin her fasıl )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : BEKİR SITKI ERDOĞAN

( ♩ = 144 )

(ARANAĞMESİ)

Sav ru lur ak lım başım dan sen e ser sin

her fa sıl (SAZ

1 2

Â şı kım bil sen na sıl sev di ğim na sıl

sev dim na sıl (SAZ

1 2

Per de dir söz gön lü mün es râ rı sen sin sen a sıl

Per de dir söz gön lü mün es râ rı sen sin sen a sıl

# NİHÂVEND ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHİ SONER

Â şı kım bil sen na- sıl sev— dim— na sıl  
sev— dim— na sıl (ARA SAZI—  
Kim se ler bil mez ne dir— hâ— lim— be nim  
yok bir. se zen Ben se nin— mec nu nu— num çöl ler. de—  
göl— gen. dir— ge— zen Öy le bir. mes tim ki. ak— lım  
tut. mu yor. as— la— dü zen Â şı kım bil— sen na sıl  
sev— dim— na sıl sev— dim— na sıl (Son)  
E.B.

Savrulur aklım başımdan, sen esersin her fasıl  
Âşıkım bilsen nasıl, sevdim nasıl, sevdim nasıl  
Perdedir söz, gönlümün esrârı sensin sen asıl  
Âşıkım bilsen nasıl, sevdim nasıl, sevdim nasıl

Kimseler bilmez nedir hâlim benim, yok bir sezen  
Ben senin mecnûnunun çöllerde gölgendir gezen  
Öyle bir mestim ki aklım tutmuyor aslâ düzen  
Âşıkım bilsen nasıl, sevdim nasıl, sevdim nasıl

(Bekir Sıtkı ERDOĞAN)